

小笠原 美環

- 1973年 京都府生まれ
- 1991年 渡独
- 2002年 University of Applied Sciences, Hamburg, Germany, Diploma for Design
- 2007年 University of Fine Arts of Hamburg, Diploma for Fine Arts
Prof. Norbert Schwontkowski, Prof. Werner Büttner, Prof. Michael Diers
ドイツ、ハンブルク在住

[個展]

- 2023年 「Himmel」 MAHO KUBOTA GALLERY、東京
- 2022年 「A Room of One's Own」 Yu-Hsiu Museum of Art、台湾
- 2021年 「UNSPOKEN」 Tom Reichstein Contemporary、ハンブルグ
- 2020年 「Figur im Raum, B-Part, Berlin by Künstlerförderung der Konrad-Adenauer-Stiftung、ベルリン
「Picturing」 Galerie im Marstall Ahrensburg、アーレンスブルク、ドイツ
- 2019年 「Still」 Looock Galerie、ベルリン
- 2018年 「こわれもの」 MAHO KUBOTA GALLERY、東京
- 2014年 「Im Licht」 Galerie Vera Munro、ハンブルク
- 2013年 「Beyond silence」 SCAI THE BATHHOUSE、東京
- 2011年 「New Works」 Galerie Vera Munro、ハンブルク
- 2010年 「ひかりかげ」 1223 現代絵画、東京
「ANATOMIE」 Konrad-Adenauer-Stiftung、ベルリン
- 2009年 「Windhauch」 Galerie Vera Munro、ハンブルク
- 2008年 「ひとりごと」 SCAI THE BATHHOUSE、東京
「Lob des Schattens」 Konrad-Adenauer-Stiftung、ベルリン
- 2007年 「Nachhall」 Galerie Vera Munro、ハンブルク
- 2006年 「Wem vertrauen」 plan b – kunstraum、ハンブルグ
- 2004年 「Geschichtet」 Städtische Galerie im Königin-Christinen-Haus、ゼーヴェン、ドイツ
- 2002年 「小笠原美環展」 高輪画廊、東京
- 2001年 「Lauter Bäume」 H&K Galerie、チューリッヒ、スイス

[グループ展]

- 2023年 「ガラスの器と静物画 山野アンダーソン陽子と18人の画家」 広島市現代美術館
「SCENERIES Dialog-Ausstellung」 JDZB、ベルリン
「VERBEUGUNG」 Galerie Rainer Gröschl、キール、ドイツ
- 2022年 「Elb/Hängung」 TOM REICHSTEIN contemporary、ハンブルグ
「ÜBERS MEER」 Galerie Albrecht、ベルリン
「INFINITY」 LOOCK Galerie、ベルリン
- 2021年 「The Poetic Realm」 Yu-Hsiu Museum of Art、台湾
「Winter」 MAHO KUBOTA GALLERY、東京
- 2019-20年 「FEELINGS」 Pinakothek der Moderne、ミュンヘン
- 2017年 「Creating Space」 BMW Stiftung Herbert Quandt、ベルリン
- 2015年 「10x10」 Konrad Adnauer Stiftung、ベルリン
- 2014年 「The mysterious device was moving forward」 Longhouse Project、ニューヨーク
「Kunstepedemie - Büttner & Scolari」 Feinkunst Krüger、ハンブルク
- 2013年 「ANKOMMEN」 KUNSTWERK-Sammlung Alison und Peter W. Klein、
アイエアヂンゲン-ヌスドルフ、ドイツ
「NurHier」 Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland、ボン、ドイツ
「未来を担う美術家たち 16th DOMANI・明日展」 国立新美術館、東京
- 2010年 「HIGH IDEALS & CRAZY DREAMS」 Galerie Vera Munro、ハンブルク
「ARTISTES FEMMES de 1905 à nos jours」 ポンピドゥーセンター、パリ
- 2008年 「EIN ÜBERBLICK」 Konrad-Adenauer-Stiftung、ベルリン
- 2007年 「5-7-5」 Kunsthaus、ハンブルク
「Eleven Masters from Hamburg」 German Embassy、ロンドン
「Lebe wohl」 Kunsthaus、ハンブルク
「Diplomausstellung in der HfbK」 ハンブルク
「Gestern, Heute, Übermorgen」 Westwerk、ハンブルク
- 2006年 「INDEX06」 Kunsthaus、ハンブルク
「ALLES IM FLUSS」 Altonaer Museum、ハンブルク
「Plattform#3」 Kunstverein、ハノーファー、ドイツ
「Top to bottom end to end」 Magazin1 der ÖBB、ウィーン
「Schöner kaufen」 Kunstverein Harburger Bahnhof、ハンブルク

- 2005 年 「INDEX05」 Kunsthaus、ハンブルク
「Potenziell Wandernde」 Galerie der HfbK、ハンブルク
「Ehemalige Klasse Gudjonsdottir」 Westwerk、ハンブルク
2004 年 「Land.Streicher」 Galerie Durchgang、ハンブルク
2003 年 「Parimatsuriten」 高輪画廊、東京

[受賞]

- 2019 年 Exhibition scholarship, Sparkassen-Kulturstiftung Stormarn
2014 年 Exhibition scholarship、Cafe Royal Cultural Foundation
2011 年 文化庁新進芸術家海外研修制度派遣研修員
2008 年 Work scholarship、Else Heiliger Fund of the Konrad-Adenauer-Stiftung
2006 年 Travel grant、German Academic Exchange Service (DAAD)
2005 年 Achievement scholarship for foreign students at HfbK

[コレクション (ショートリスト)]

- ポンピドゥーセンター、パリ
Sammlung Zeitgenössischer Kunst Der Bundesrepublik、ドイツ
Junge Kunst im Bundesministerium für Umwelt、ボン、ドイツ
Jil Sander Collection、ハンブルク
Burger Collection、チューリッヒ/香港
1223 現代絵画、東京
Guttman Collection、ニューヨーク
ARARIO MUSEUM、ソウル
Yu-Hsiu Museum of Art、台湾
札幌宮の森美術館、札幌
前澤友作コレクション、東京