

## ブライアン・アルフレッド Brian ALFRED

- 1974年 アメリカ ピッツバーグ生まれ  
 1997年 BFA、Pennsylvania State University  
 1999年 MFA、Yale University、Skowhegan School of Painting and Sculpture

## [個展]

- 2024年 「Golden Hour」 Maho Kubota Gallery、東京  
 「You Could Feel The Sky」 Williamsburg Biannual、ニューヨーク  
 「Beauty is a Rare Thing」 Miles McEnery Gallery、ニューヨーク  
 2022年 「Escape Plan」 Miles McEnery Gallery、ニューヨーク  
 2021年 「New World」 Maho Kubota Gallery、東京  
 2019年 個展、Miles McEnery Gallery、ニューヨーク  
 2018年 「Future Shock」 Miles McEnery Gallery、ニューヨーク  
 2017年 「Techno Garden」 Maho Kubota Gallery、東京  
 2016年 「In Praise of Shadows」 Ameringer | McEnery | Yohe、ニューヨーク  
 2015年 「It Takes A Million Years To Become Diamonds So Let's All Just Burn Like Coal Until  
 The Sky Is Black」 Ameringer | McEnery | Yohe、ニューヨーク  
 2014年 「New Animations」 Hezi Cohen Gallery、テルアヴィヴ、イスラエル  
 「Beauty In Danger」 Salon 94 Video Wall、ニューヨーク  
 2013年 「Storms and Stress」 Hezi Cohen Gallery、テルアヴィヴ、イスラエル  
 2012年 「It's Already The End Of The World」 Frist Center for Visual Art、ナッシュビル、テネシー州  
 2011年 「Co-op」 Giraud Segalot Pissarro、ニューヨーク  
 「Rise Above」 Haunch of Venison、ロンドン  
 2010年 「It's Already The End Of The World」 Haunch of Venison、ニューヨーク (カタログ)  
 2009年 「Majic Window」 Studio La Citta、ヴェローナ、イタリア  
 2008年 「Millions Now Living Will Never Die!!!」 Haunch of Venison、ベルリン (カタログ)  
 2007年 「Global Warning」 SCAI THE BATHHOUSE、東京  
 2006年 「Surveillance」 Haunch of Venison、チューリッヒ (カタログ)  
 「Space is the Place！」 Mary Boone Gallery、ニューヨーク

- 2005年 「Paper and Pixels」 Mary Boone Gallery、ニューヨーク  
 「Conspiracy?」 Haunch of Venison、ロンドン (enhanced CD ROM catalog)
- 2004年 「The Future is Now！」 Phoenix Art Museum、フェニックス、  
 アリゾナ州(enhanced CD ROM catalog)  
 「Overload,」 Max Protetch Gallery、ニューヨーク  
 「Fallout」 Samek Art Gallery、Bucknell University、ルイスバーグ、ペンシルベニア州
- 2003年 「Solo Exhibition」 Sandroni Rey Gallery、ロサンゼルス、 (enhanced CD ROM catalog)
- 2002年 「Solo Exhibition」 Max Protetch Gallery、ニューヨーク (enhanced CD ROM catalog)
- 2000年 「Solo Exhibition」 Max Protetch Gallery、ニューヨーク

## [グループ展]

- 2024年 「All Bangers, All The time」 Miles McEnery Gallery、ニューヨーク  
 「MADE IN PA」 Maho Kubota Gallery、東京
- 2022年 「Spring Show」 Maho Kubota Gallery、東京  
 「WHY I MAKE ART」 Miles McEnery Gallery、ニューヨーク
- 2020年 「VIDEOTOPIA」 Maho Kubota Gallery、東京
- 2019年 「Fixed Contained」 Kotaro Nukaga Gallery、東京  
 「Door Into Summer / M's collection +」 Maho Kubota Gallery  
 「Rag & Bone Mural」 Houston Street、ニューヨーク  
 「Art on Link」 Art on LINK/NYC Kiosks、ニューヨーク
- 2018年 「Belief in Giants」 Miles McEnery Gallery、ニューヨーク
- 2017年 「The Frame」 Samsung Art TV、Samsung USA  
 「Like Oxygen」 Mountain Gallery、Bushwick、ブルックリン
- 2016年 「Tokyo / London / New York」 Maho Kubota Gallery、東京  
 「Room With A View」 Eddy's Roo、ブルックリン  
 「Audacious: Contemporary Artists Speak Out」 Denver Art Museum、デンバー、コロラド  
 「まぼろし村と、 あなたとわたし 文化庁メディア芸術祭青森展」 青森県立美術館  
 「Extended Practice」 Palmer Museum of Art、ペンシルベニア州立大学  
 「Animated! Explorations into Moving Pictures」 Palmer Museum of Art,  
 ペンシルベニア州立大学 (キュレーター)

- 2015年 「Black/White」 Ameringer McEnery Yohe、ニューヨーク(キュレーター)  
 「The Search For The Real」 DeBuck Gallery、ニューヨーク(キュレーター)  
 「VILLISSIMA」 HÔTEL DES ARTS、トゥーロン、フランス
- 2014年 「Black/White」 LaMontagne Gallery、ボストン(キュレーター)  
 「100 Works for 100 Years:A Centennial Celebration」 Montclair Art Museum、  
 モントクレア、ニュージャージー  
 「Mercury Retrograde:Animated Realities」 Lafayette Art Galleries、Lafayette College、  
 ペンシルベニア
- 2013年 「Uncanny Congruencies」 Palmer Museum of Art、ユニバーシティ・パーク、ペンシルベニア  
 「Mercury Retrograde:Animated Realities」 Stephen Stoyanov Gallery、ニューヨーク  
 「Epic Fail」 Storefront Bushwick、ブルックリン、ニューヨーク
- 2012年 「exUrban Screens」 The Frankston Arts Centre/Cube 37、メルボルン、オーストラリア  
 「Sourced」 Steven Vail Fine Arts、デモイン、アイオワ
- 2011年 「第15回文化庁メディア芸術祭」 東京  
 「Beyond」 SCAI THE BATHHOUSE、東京  
 「Videosphere: A New Generation」 Albright Knox Gallery、バッファロー、ニューヨーク  
 「Animations」 Big Screen Project、Big Screen Plaza、ニューヨーク  
 「Printer's Proof」 Bertrand Delacroix Gallery、ニューヨーク
- 2010年 「12th International Cairo Biennale」 カイロ、エジプト  
 「The Big Screen Project」 Eventi Plaza HD Screen、ニューヨーク  
 「Me, Undoubtedly. 1309 Faces」 Kunstmuseum Wolfsburg、ヴォルフスブルク、Germany  
 「あいちトリエンナーレ 2010」 愛知県美術館、名古屋  
 「Surface Tension」 South Bend Museum of Art、サウスベンド、インディアナ  
 「OneDotZero」 EMPAC Digital Art Center、トロイ、ニューヨーク  
 「New Art For A New Century: Contemporary Acquisitions 2000-2010」  
 Orange County Museum of Art、ニューポートビーチ、カリフォルニア
- 2009年 「Mercury Retrograde: Animated Realities」 Big Medium Gallery、オースティン、テキサス
- 2008年 「Uncoordinated: Mapping Cartography in Contemporary Art.」 Contemporary Art  
 Center Museum、シンシナティ、オハイオ  
 「風景ルルル –わたしのソトガワとのかかわり方–」 静岡県立美術館、静岡  
 「Teaching An Old Dog New Tricks」 Den Frie Udstillingsbygning、コペンハーゲン、

- 2007年 「The Shapes of Space」 Solomon R. Guggenheim Museum  
 「System Error: War Is A Force That Gives Us Meaning」 Palazzo delle Papesse、  
 シエーナ、イタリア
- 2006年 「The 59th Minute」 Times Square Panasonic Astrovision Screen、Creative Time、  
 ニューヨーク  
 「American Academy of Arts and Letters Invitational Exhibition」  
 American Academy of Arts and Letters、ニューヨーク  
 「Radar : Selections from the Kent and Vicki Logan Collection」 Denver Art Museum  
 「New Code」 Studio La Citta、ヴェローナ、イタリア  
 「Signal Channel : Contemporary Video Art」 Bemis Center for Contemporary Arts、  
 オマハ、ネブラスカ
- 2005年 「Produced at Eyebeam」 Eyebeam、ブルックリン、ニューヨーク  
 「Surface」 Lucas Schoormans Gallery、ニューヨーク  
 「Art/+><Work」 Office Space、ニューヨーク
- 2004年 「Metropolis」 The National Gallery of Victoria、メルボルン、オーストラリア  
 「Art and Architecture 1900-2000」 Palazzo Ducale、ジェノヴァ、  
 「Group Show」 Sandroni Rey Gallery、ロサンゼルス  
 「Trouble in Paradise」 Van Brunt Gallery、ニューヨーク  
 「Happy Ending」 Kingfisher Projects、クイーンズ、ニューヨーク
- 2003年 「Toxic」 Max Protetch Gallery、ギャラリー  
 「Digital Showcase」 Austin Museum of Digital Art、オースティン、テキサス
- 1999年 「Group Show」 Max Protetch Gallery、ニューヨーク  
 「MFA Thesis Exhibition」 Yale School of Art Gallery、ニューヘイブン、コネチカット

## [受賞およびフェローシップ]

- 2018年 College of Art & Architecture Faculty Research Grant、Penn State University、ペンシルベニア  
 2016年 College of Art & Architecture Faculty Research Grant、Penn State University、ペンシルベニア  
 2015年 Institute for the Arts and Humanities Grant、Penn State University、ペンシルベニア  
 2013年 Carriage House Arts Residency、Islip、ロングアイランド、ニューヨーク  
 2011年 優秀賞、第15回文化庁メディア芸術祭、東京

- 2008年 Penn State Alumni Achievement Award、ペンシルベニア
- 2006年 Joan Mitchell Foundation Award、ニューヨーク  
American Academy of Arts and Letters Purchase Award、ニューヨーク  
Penn State Alumni Award、ペンシルベニア
- 2005年 New York Foundation of the Arts Inspiration Award、ニューヨーク
- 2003年 Pollock-Krasner Foundation Grant、ニューヨーク
- 1999年 Phelps Berdan Memorial Award、イェール大学、ニューヘイブン  
Skowhegan Match Scholarship
- 1997年 Edwin Zoller Scholarship、Penn State University、ペンシルベニア

#### [コレクション]

- Solomon R. Guggenheim Museum, ニューヨーク
- Whitney Museum of American Art, ニューヨーク
- San Francisco Museum of Modern Art, カリフォルニア
- Denver Art Museum, デンバー, CO
- National Gallery of Victoria, メルボルン, オーストラリア
- New Britain Museum of American Art, ニューブリテン, CT
- Everson Museum of Art, シラキュース, NY
- Museum of Fine Arts Houston, TX
- Montclair Art Museum, モントクレア, NJ
- Albright-Knox Art Gallery, バッファロー, NY
- Orange County Museum of Art, ニューポートビーチ, CA
- Phoenix Museum of Art, フェニックス, AZ
- Cleveland Clinic Art Program, リンドハースト, OH
- University Museum of Contemporary Art, University of Massachusetts at Amherst, アマースト, MA
- Wellmark Blue Cross Blue Shield Corporate Art Collection, デイモン, IA